

Corrèze → Actualité

TOURISME ■ Un projet de résidence d'artistes émerge à Collonges-la-Rouge

Le développement par les arts

Imaginer à Collonges un lieu de création et d'exposition, qui assurerait une animation à l'année, tel est le projet porté par l'association 3A avec l'Office de tourisme de la Vallée de la Dordogne.

Blandine Hutin-Mercier
blandine.hutin@centrefrance.com

Et si l'art transformait le visage de Collonges ? Et si la création redynamisait la vue du village au-delà des quatre mois d'activité estivale ?

C'est le pari que fait l'artiste peintre René Boutang avec l'association 3A qu'il préside. Une association dont le but est « d'aider au développement des arts sur le territoire » et qui organise, chaque année le 15 août, une fête des arts plastiques et des métiers d'art.

Une centaine de créateurs, venus de toute la France, se retrouvent dans le bourg pour montrer leurs œuvres, quels qu'en soient le support ou le style, et partager leur passion. « Un esprit de liberté, d'innovation et de personnalisation » que René Boutang aimerait faire souffler plus fortement, tout en contribuant au développement touristique



COLLONGES. La fête du 15 août est la première pierre du projet de résidence d'artistes et artisans d'art. ARCHIVES 3A

et économique du territoire.

Comment ? En créant et en faisant vivre à l'année une résidence d'artistes et d'artisans d'art « largement ouverte sur la population locale, les scolaires notamment, et les visiteurs. » Un bâtiment de pierres rouges, où les créateurs ne vivraient pas mais où ils travailleraient. Où chacun s'imprégnerait des « bruits et des odeurs du

travail en train de se faire. »

« Ateliers vivants »

Les créateurs y poseraient leurs outils un temps variable et animeraient dans le même temps des ateliers. « Ces ateliers vivants au cœur du village seraient comme une vitrine pour que se développent les métiers d'art et les arts plastiques dans notre région », avan-

ce René Boutang. Le nouvel Office de tourisme de la vallée de la Dordogne a repris ce projet, qui intéresse également le Département et les collectivités du pays de Brive. « Tous les élus en viennent à l'idée que ça peut avancer », apprécie-t-il, ajoutant : « Les ateliers auraient leur vie propre. Et quelques manifestations émanant de ce lieu pourraient émerger. » Que l'association 3A pourrait porter, ou d'autres structures.

« L'Office de tourisme verrait bien le développement d'une autre manière, que les boutiques privilégient l'authenticité régionale et créative. Ce projet est l'occasion d'une réflexion plus large sur la manière d'animer la commune et le territoire. Un travail à long terme, pour donner de l'esprit à nos villages. »

La fête des arts plastiques et des métiers d'art, le 15 août prochain, sera une première occasion concrète d'en reparler... ■

➔ **Pratique.** Renseignements et inscriptions pour la fête des arts plastiques et métiers d'art : association 3A, 05.55.87.19.82 ou 06.74.55.72.06 ; rene-boutang.centerblog.net.

➔ CINÉMA

BRIVE

MÉGA CGR.

- Black Panther (2 h 15) : 11 heures, 13 h 45, 16 h 30, 19 h 30, 22 h 15.
- The greatest showman (1 h 45) : 11 h 15.
- The passager (1 h 45) : 20 heures, 22 h 15.
- Cinquante nuances plus claires (1 h 46) : 13 h 45, 16 heures, 18 heures, 20 heures, 22 h 15.
- Jumanji, bienvenue dans la jungle (1 h 59) : 11 heures, 22 h 15.
- Le voyage de Ricky (1 h 24) : 11 h 15, 14 heures, 16 heures.
- Le labyrinthe, le remède mortel (2 h 22) : 10 h 45 (2D), 13 h 30 (3D), 16 h 30 (2D), 19 h 30 (2D), 22 h 15 (3D).
- Cro man (1 h 29) : 11 h 15, 14 heures, 16 heures, 18 heures.
- La princesse des glaces (1 h 28) : 11 h 15, 14 heures, 16 heures, 18 heures.
- Les Tuches 3 (1 h 32) : 14 heures, 16 heures, 18 heures, 20 heures, 22 heures.
- Belle et Sébastien 3 (1 h 37) : 11 h 15, 14 heures, 16 heures, 18 heures, 20 heures, 22 heures.
- Pentagon papers (1 h 57) : 20 heures.
- Le 15 h 47 pour Paris (1 h 34) : 18 heures, 20 heures, 22 heures.
- Le retour du héros (1 h 30) : 11 h 15, 14 heures, 16 heures, 18 heures, 20 heures, 22 heures.

LE REX

- Phantom thread (2 h 11) : 16 h 15, 18 h 30, 21 heures.
- L'apparition (2 h 17) : 14 heures, 16 h 20, 21 heures.
- Wajib (1 h 36) : 18 h 45.
- Centaure (1 h 29) : 12 h 10.
- Agatha, ma voisine détective (1 h 17) : 14 heures.
- Jusqu'à la garde (1 h 33) : 12 h 10.
- Wonder Wheel (1 h 41) : 17 h 15, 19 heures.
- 3 billboards (1 h 56)

PAYS DE TULLE

VÉO TULLE

- Belle et Sébastien 3 (1 h 37) : 14 h 15, 16 h 15.
- Black Panther (2 h 15) : 13 h 45, 18 h 10.
- Le retour du héros (1 h 30) : 14 heures, 18 h 45.
- Cinquante nuances plus claires (1 h 46) : 18 h 30, 21 heures.
- Le labyrinthe, remède mortel (2 h 20) : 16 heures, 20 h 45.
- Le 15 h 17 pour Paris (1 h 34) : 20 h 50.
- Les Tuches 3 (1 h 32) : 16 h 30, 21 heures.
- Cro man (1 h 29) : 14 h 30, 16 h 30.
- Zombillénium (1 h 18) : 18 h 15.
- Le voyage de Ricky (1 h 24) : 14 h 30, 16 h 15.
- Gaspard va au mariage (1 h 45) : 20 h 50.
- Wonderwheel (1 h 41) : 18 h 30 (VO).

L'ESPLANADE (ÉGLETONS)

- Les Tuches 3 (1 h 32) : 19 heures.
- Une session en France (1 h 30) : 19 heures.

LE TURENNE (ARGENTAT)

- Belle et Sébastien 3 (1 h 37) : 14 h 30.
- Les Tuches 3 (1 h 32) : 20 h 30.
- LOUIS-JOUVET (UZERCHE).
- Les Tuches 3 (1 h 32) : 15 heures.
- Brillantissime (1 h 35) : 21 heures.

PAYS D'USSEL

LE CARNOT (USSEL).

- Belle et Sébastien 3 (1 h 37) : 15 heures.
- Cinquante nuances plus claires (2 h) ; interdit aux moins de 12 ans : 15 heures, 21 heures.
- Le voyage de Ricky (1 h 24) : 17 h 30.
- Ferdinand (1 h 35) : 17 h 30.
- Brillantissime (1 h 35) : 21 heures.
- LE 7 ART (BOBT-LES-ORGUES)